



Jaarverslag 2018 & Beleidsplan 2019

www.connectbymusic.com



Jaarverslag 2018 & Beleidsplan 2019

Stichting Connect by Music is een Nederlands initiatief en opgericht in november 2016. Connect by Music richt zich voornamelijk op kind-vluchtelingen en jong volwassenen die zich in vluchtelingenkampen en andere opvanglocaties bevinden op het eiland Lesbos en het vaste land van Griekenland. Deze mensen zijn gevlucht vanuit conflictgebieden en hebben vaak traumatische ervaringen opgedaan. Middels een intelligent muziekprogramma wordt op uitzonderlijke wijze mentale ondersteuning verstrekt aan deze veelal jonge slachtoffers.

In 2018 hebben meer dan 1.000 vluchtelingen deelgenomen aan het programma.

Resultaten van het Connect by Music (CBM) programma:

- Het positieve effect van muziek op mensen met mentale klachten is wetenschappelijk bewezen en daar waar CBM actief is, is dit zichtbaar. Kinderen durven zich na hun veelal traumatische ervaringen weer open te stellen. Deelnemers geven aan hun depressie niet meer zo te ervaren;
- Getraumatiseerde kinderen en jong volwassenen met mentale problemen worden door andere organisaties naar CBM doorverwezen;
- Positief effect van het CBM programma op de gemoedstoestand van de kinderen en jong volwassenen is erkend door overheid en andere organisaties met verzoek tot uitbreiding van het muziekprogramma als resultaat.

Sinds de start van Connect by Music (CBM) is de organisatie snel gegroeid. Tevens is door derden veel positieve aandacht gegeven aan de organisatie waarbij steeds vaker het verzoek werd gedaan om het programma uit te breiden naar nieuwe locaties.

Voor iedereen die het werk van Connect by Music in de praktijk heeft gezien is het duidelijk: Het CBM programma ondersteunt mensen die traumatische ervaringen hebben meegemaakt op een zeer effectieve wijze, ook zorgt het programma voor meer verbondenheid en verbroedering. Elke dag weer wordt het positieve effect van het programma ervaren door de leerlingen, door het team van CBM maar ook door overige organisaties en inmiddels overheid.

In 2018 was de focus gericht op de bestaande projecten op het Griekse eiland Lesbos waarbij met name is gewerkt aan de volgende onderdelen: 1) verfijnen curriculum 2) vergroten aantal leerlingen 3) behoud van contactmomenten per leerling. Tevens is er een CBM orkest gevormd waarmee tijdens de zomer in 2018 concerten zijn uitgevoerd.

FOCUS 2018

1) Verfijnen curriculum

Het programma bestaat uit drie onderdelen, zie voor nadere beschrijving het organisatieprofiel. Van belang is dat de leerlingen op de meest eenvoudige manier toegang krijgen tot de muziek, hierdoor succeservaringen opdoen en de helende werking van muziek wordt geactiveerd.

Met ondersteuning van professor neuropsychologie Erik Scherder werd in 2018 een video document gemaakt waarin wordt uitgelegd waarom het Connect by Music programma in de praktijk zo effectief is. https://youtu.be/OtHlvyD2y_w

2) Vergroten aantal leerlingen

Het aantal leerlingen is in 2018 meer dan verdrievoudigd. Eind 2018 nemen meer dan 500 leerlingen dagelijks deel aan het programma.

3) Behoud van contactmomenten per leerling

Door het verhogen van de activiteit per locatie is ondanks de groei het aantal contactmomenten per leerling behouden. Aanwezigheid per leerling wordt gemonitord.

DOELEN 2018

In 2018 zijn de gestelde doelen behaald en zijn de kosten binnen de begroting gebleven.

In 2018 werden donaties ontvangen, zowel particulier/ corporate/ andere stichtingen alsmede vanuit het bestuur van Connect by Music. Voor een gedetailleerd financieel overzicht alsmede prognose 2019 zie "Financial Report and Budget 2016 – 2019".

ONDERSCHIEDING

Connect by Music ontving in 2018 twee onderscheidingen voor haar vernieuwende werk en behaalde resultaten. De eerste onderscheiding, van het Ministerie van Migration Griekenland, werd uitgereikt door Directeur Generaal migration van de EU, mevrouw Michou en Commander van RIC Moria de heer Balpakakis. De tweede onderscheiding werd verstrekt door de stichting Well van der Snoeck.

CONCERTEN

In de zomer van 2018 werd voor het eerst het CBM orkest samengesteld, bestaande uit 70 leerlingen. Het CBM orkest trad 6 keer op, zowel in de vluchtelingenkampen als in de stad Mytilini, en kreeg veel aandacht. Nederlandse als Griekse nationale televisie maakte opnamen. In diverse landen werd in de kranten geschreven over de concerten en het werk van CBM.

In 2019 zal het CBM orkest weer optreden. Finalist van het Nederlands Vioolconcours zal in 2019 samen met het CBM orkest optreden.

DOCUMENTAIRE

De Nederlandse omroep heeft een documentaire gemaakt over het werk van CBM waarbij toestemming werd verkregen om in de kampen opnames te mogen maken. De documentaire wordt uitgezonden in het voorjaar van 2019.

TEAM

Er wordt gewerkt met een team van Griekse leraren die vergoed worden voor de werkzaamheden alsmede met een team van vrijwilligers die zich tussen 2 weken en een jaar aan CBM verbinden. Het team bestaat uit zowel muziektherapeuten als professionele muzikanten. Met de twee nieuwe locaties op het vaste land zal het team in 2019 groeien naar 20 en verwachten we dagelijks een 800 tot 900 deelnemers aan het programma.

CONSERVATORIA SAMENWERKING

Sinds eind 2017 is een samenwerking gestart met het conservatorium ArtEz in Enschede waar onder meer muziektherapie wordt onderwezen. Leerlingen van ArtEz en inmiddels ook van andere conservatoria worden voor een stage periode binnen CBM ondergebracht. In 2019 wordt deze samenwerking geïntensiveerd.

AFTER PROGRAMMA

In 2018 is er gestart met een After programma ter ondersteuning van onze vrijwilligers.

Onze vrijwilligers zijn verplicht hieraan deel te nemen. Middels dit programma monitoren we of onze vrijwilligers mentaal last ondervinden van hun ervaring binnen de kampen. Dit blijkt in de praktijk soms het geval te zijn en uit zich bijvoorbeeld door slapeloosheid na terugkeer. Dit is van belang omdat CBM er ook voor deze groep wil zijn. Tevens helpt ons dit de selectie en voorbereiding van nieuwe vrijwilligers te verbeteren. Het is onvermijdelijk dat mensen geraakt worden door de ervaring in de vluchtelingenkampen. Als organisatie proberen we onze vrijwilligers zo goed mogelijk te ondersteunen, ook na terugkomst.

UITBREIDING 2019

In 2019 zal intensief gewerkt worden aan uitbreiding van het aantal locaties.

Eerste kwartaal 2019 zullen de eerste locaties op het vaste land worden geopend in de vluchtelingenkampen Malakasa en Thermopylae. In beide kampen zijn 1.100 mensen ondergebracht, beide kampen zullen in 2019 uitbreiden naar 1.600 mensen. Verzoek om in Malakasa te starten kwam van het lokaal management nadat 15 CBM leerlingen met een meegekregen gitaar hier werden overgeplaatst en zelf samen gingen oefenen.

In beide kampen zal intensief worden samengewerkt met de organisatie Happy Caravan die een schoolprogramma aanbiedt aan kinderen tot 14 jaar. Zie het organisatieprofiel voor een meer uitgebreide beschrijving van de locaties en samenwerking.

Voor uitbreiding zal onder meer de samenwerking met conservatoria worden geïntensiveerd en het aandeel vrijwilligers die zich langere periode willen verbinden wordt vergroot.

Tevens zal verbinding worden gemaakt met partijen die CBM willen omarmen en het financiële draagvlak van CBM vergroten. Gelijk de voorafgaande jaren zal het bestuur van CBM ook financieel blijven ondersteunen.

FINANCIEN

Voor een financieel verslag en prognose 2019 zie “Financial Report and Budget 2016 – 2019”.

In het financiële plan voor 2019 staan opgenomen, de bestaande projecten in Lesbos alsmede de twee nieuwe projecten op het vasteland van Griekenland. De ambitie voor 2019 is echter groter en er wordt tevens gekeken naar de mogelijkheid om projecten te starten op de eilanden Samos, Chios en in het centrum van Athene. Voor al deze locaties ontvingen wij het verzoek om hier te starten. Het project in het centrum van Athene zal zich voornamelijk richten op de Unaccompanied Minors (kinderen zonder ouders) die daar zijn ondergebracht. Eerste contacten om dit op te starten zijn al gelegd.

Van belang is dat de kwaliteit van het programma gewaarborgd blijft en uitbreiding zal plaatsvinden zodra de kwaliteit van het programma op een gezonde voet voortgezet kan worden.

Voor meer gedetailleerd inzicht verwijzen wij naar de volgende documenten:

- Video Erik Scherder
https://youtu.be/OtHlvyD2y_w
- Financial Report and Budget 2016 – 2019
- Organisatie profiel Connect by Music